



# Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

## DETERMINA A CONTRARRE

Art. 17, comma 1, D.lgs. 36/2023

**Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della Città di Roma - Affidamento diretto ex art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023 per noleggio in modalità SaaS del modulo per Soggetti Aggregatori e/o Centrali di Committenza di eProcurement PRO-Q e degli associati servizi comprensivi di start up iniziale con affiancamento e formazione, mediante piattaforma telematica di negoziazione certificata;**  
**Importo dei servizi in affidamento: € 13.800,00 oltre IVA;**

## IL DIRIGENTE

**VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

**VISTO** il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato”;

**VISTA** la L. 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

**VISTO** il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i., recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

**VISTO** il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

**VISTO** il D.L. 22 gennaio 2004 n. 42, recante "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" e s.m.i.;

**VISTA** la L. 31 dicembre 2009 n. 196, recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";

**VISTA** la L. 06 novembre 2012 n. 190, recante le "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione" e s.m.i.;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”, pubblicato sulla GURI n. 274 del 25 novembre 2014, con il quale è stato istituito il Polo Museale del Lazio;

**VISTO** il D.M. del 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

**VISTO** il D.M. del 23 gennaio 2016, recante "Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo";

**VISTO** il D.M. del 13 agosto 2019 n. 375, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante Organizzazione e Funzionamento dei musei statali”;

**VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” pubblicato sulla GURI n. 16 del 21 gennaio 2020, con il quale i Poli Museale regionali sono stati soppressi e istituite al loro posto le Direzioni Regionali Musei e nello specifico la Direzione Musei Statali della città di Roma;

**VISTO** il D.M. n. 22 del 28 gennaio 2020, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”;

**VISTO** l’art. 6, comma 1, del D. L. 1 marzo 2021 n. 22, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della Cultura;

**VISTO** il D.M. n. 380 del 27 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”,



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo  
Direzione Musei nazionali  
della città di Roma  
Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



## *Ministero della cultura*

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

ai sensi del quale art. 1, co. 1 lett. c) n.6 è previsto che la voce: “Museo Nazionale di Castel Sant’Angelo – Roma” sia sostituita dalla seguente: “Museo nazionale di Castel Sant’Angelo e Passetto di Borgo – Roma”;

**VISTO** il D.P.C.M 4 giugno 2021, n. 123, recante “Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il D.L. 11 novembre 2022, n. 173, convertito, con modificazioni, dalla L. 16 dicembre 2022, n. 204, recante «Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri», e, in particolare, l'articolo 13;

**VISTO** il D.L. 10 agosto 2023, n. 105, convertito, con modificazioni, dalla L. 9 ottobre 2023, n. 137, recante «Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione», e, in particolare, l'articolo 10;

**VISTO** il D.D. n. 987 del 16 ottobre 2023, con il quale, a far data dal 17 ottobre 2023 e finché non verrà individuato a seguito dell’entrata in vigore della riforma di riorganizzazione del MIC il Direttore della Direzione Musei Statali della città di Roma, sono avocate al Direttore generale Musei le funzioni attribuite al Direttore della Direzione Musei Statali della città di Roma;

**VISTO** il D.P.C.M 17 ottobre 2023, n. 167, recante “Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 16”;

**VISTO** il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l’art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale “*il Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma*”;

**VISTO** l’Ordine di servizio numero 14 del 19 luglio 2024, con il quale è stato conferito al Dott. Luca Mercuri la delega di firma ex art. 17, comma 1-bis, del D.lgs. 165/2001 s.m.i.;

**VISTO** il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

**VISTO** il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

**VISTO** il decreto di avocazione con delega rep. n. 904 del 23 ottobre 2024, con il quale è stata conferita la delega di funzione dirigenziale di livello non generale del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei statali della città di Roma al dott. Luca Mercuri;

**VISTO** il D.D. 354 del 09/05/2025 con il quale è attribuito al Dott. Luca Mercuri, a titolo aggiuntivo e ferme restando le attuali funzioni dirigenziali di livello non generale di direzione del Servizio III – Fruizione e comunicazione del patrimonio culturale della Direzione generale Musei, l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione *ad interim* del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei statali della città di Roma, nell’ambito della Direzione generale Musei, al fine di curarne gli adempimenti necessari per assicurarne la funzionalità e la gestione dell’azione amministrativa ai sensi della normativa vigente, per la durata di un 1 anno e comunque non oltre la data di nomina del dirigente titolare, a decorrere dal 12 maggio 2025;

**VISTO** il D.lgs. 36/2023 “NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI”;

**VISTO** il D.lgs. 209/2023 “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;

**VISTO** l’art. 19 del Codice dei contratti che prescrive la digitalizzazione del ciclo vita dei contratti nel rispetto delle disposizioni del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82;

**VISTA** la delibera ANAC n. 464/2022 di attuazione dell’art. 81 Codice dei contratti pubblici comma 2, del decreto legislativo del 18/4/2016, n. 50, d’intesa con il Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili e con l’Agenzia per l’Italia Digitale (efficace fino all’acquisto di efficacia della Delibera n. 262/2023 al 31 dicembre 2023);

**VISTE** le delibere nn. 261-272 dell’ANAC, pubblicate in ottemperanza a quanto previsto dal nuovo Codice dei contratti;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo  
Direzione Musei nazionali  
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



## *Ministero della cultura*

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

**VISTO** l'articolo 24, comma 1, del D.lgs. 36/2023 e secondo cui presso la BDNCP opera il fascicolo virtuale dell'operatore economico (FVOE) che consente la verifica dell'assenza delle cause di esclusione di cui agli articoli 94 e 95 del D.lgs. 36/2023 e dei requisiti di cui all'articolo 103 del D.lgs. 36/2023 per i soggetti esecutori di lavori pubblici, nonché dei dati e dei documenti relativi ai requisiti di cui all'articolo 100 del D.lgs. 36/2023 inseriti dall'operatore economico;

**VISTO** l'articolo 24, comma 2, del D.lgs. 36/2023 secondo cui il FVOE è utilizzato per la partecipazione alle procedure di affidamento disciplinate dal codice e che i dati e i documenti contenuti nel FVOE, nei termini di efficacia di ciascuno di essi, sono aggiornati automaticamente mediante interoperabilità e sono utilizzati in tutte le procedure di affidamento cui l'operatore partecipa;

**VISTO** l'articolo 24, comma 3, del D.lgs. 36/2023, che impone alle amministrazioni competenti al rilascio delle certificazioni o delle informazioni di cui agli articoli 94 e 95 del D.lgs. 36/2023 di garantire alla BDNCP, attraverso la PDND e l'accesso per interoperabilità alle proprie banche dati, ai sensi dell'articolo 23, comma 3, del D.lgs. 36/2023, la disponibilità in tempo reale delle informazioni e delle certificazioni digitali necessarie ad assicurare l'intero ciclo di vita digitale dei contratti pubblici, prevedendo che la violazione del predetto obbligo è punita ai sensi dell'articolo 23, comma 8 del D.lgs. 36/2023;

**RICHIAMATO** articolo 24, comma 3, del D.lgs. 36/2023 che attribuisce all'ANAC il compito di garantire l'accessibilità al FVOE alle stazioni appaltanti e agli enti concedenti, agli operatori economici e agli organismi di attestazione limitatamente ai dati di rispettiva competenza e la possibilità di predisporre elenchi aggiornati di operatori economici già accertati e stabilire le modalità per l'utilizzo degli accertamenti per procedure di affidamento diverse;

**VISTO** l'art. 25, comma 1 del D.lgs. 36/2023 secondo cui le piattaforme di approvvigionamento digitale sono costituite dall'insieme dei servizi e dei sistemi informatici, interconnessi e interoperanti, utilizzati dalle stazioni appaltanti e dagli enti concedenti per svolgere una o più attività di cui all'articolo 21, comma 1, e per assicurare la piena digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici. A tal fine, le piattaforme di approvvigionamento digitale interagiscono con i servizi della BDNCP nonché con i servizi della PDND;

**VISTO** l'art. 25, commi 2 e 3, del D.lgs. 36/2023, i quali prevedono che le stazioni appaltanti e gli enti concedenti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici, secondo le regole tecniche di cui all'articolo 26. E qualora le stazioni appaltanti e gli enti concedenti non dotati di una propria piattaforma di approvvigionamento digitale si avvalgono delle piattaforme messe a disposizione da altre stazioni appaltanti o enti concedenti, da centrali di committenza o da soggetti aggregatori, da regioni o province autonome, che a loro volta possono ricorrere a un gestore del sistema che garantisce il funzionamento e la sicurezza della piattaforma;

**VISTI** gli artt. 27, 28 e 29 del D.lgs. 36/2023, in tema di pubblicità legale, trasparenza dei contratti pubblici, e regole applicabili alle comunicazioni;

**VISTO** il decreto numero 78 del 3 luglio 2025, con cui è stato nominato RUP ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. n. 36/2023 per le procedure di affidamento diretto relative ai servizi e alle forniture necessarie al funzionamento degli uffici dell'Istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma l'Arch. Valentina Garramone;

**CONSIDERATO** che l'art. 17, comma 1, del D. Lgs 36/2023 stabilisce l'obbligo per le stazioni appaltanti, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, di adottare un provvedimento in cui venga esternata la volontà di contrarre, con l'indicazione degli elementi essenziali del contratto e dei criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**VISTO** l'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 il quale prevede che in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 del Codice individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

**VISTO** l'art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023, il quale prevede l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

dmnrm

Pantheon e Castel Sant'Angelo  
Direzione Musei nazionali  
della città di Roma

Lungotevere Castelletto, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



## *Ministero della cultura*

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

### **TENUTO CONTO CHE:**

- con determina numero 24 del 22/07/2025 veniva avviata la procedura di affidamento diretto, ex art. 50, comma 1, lett. b) del D.lgs.36/2023 per il noleggio in modalità SaaS dei moduli della Piattaforma di eProcurement PRO-Q e degli associati servizi e formazione, mediante piattaforma telematica di negoziazione certificata;
- l'affidamento si perfezionava, a seguito di Trattativa Diretta 122/2025 eProcurement PRO-Q - avente CIG: B646E48D3A;
- veniva stipulato contratto REP 42 del 07/04/2025 della durata di 24 (ventiquattro) mesi a far data dal 01/06/2025 fino al 31/05/2027 con rinnovo automatico di altri 12 mesi, dal 01/06/2027 al 31/05/2028, salvo disdetta a mezzo PEC entro tre (3) mesi dalla scadenza del rinnovo;
- quest'Istituto ha rinnovato l'iscrizione all'elenco delle Stazioni Appaltanti qualificate presso l'ANAC in data 30 giugno 2025 ottenendo:
  - ai sensi di quanto disposto dall'art. 63 D. Lgs. 36/2023, il Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma risulta essere iscritta all'elenco delle stazioni appaltanti qualificate presso l'ANAC risultando qualificata per i servizi e le forniture SF2 corrispondente ad importi fino a 5.000.000,00, mentre per i lavori al livello L3 corrispondente a lavori sino ad un milione di euro;
  - ai sensi del combinato disposto dell'Art. 63 del D.lgs. 36/2023 e dell'art. 8 All. II.4 del codice, il Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma risulta essere iscritta all'elenco delle stazioni appaltanti qualificate presso l'ANAC risultando qualificata per l'esecuzione dei servizi e le forniture SF2 corrispondente ad importi fino a 5.000.000,00, mentre per i lavori al livello L3 corrispondente a lavori sino ad un milione di euro;
- la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze richiedeva a quest'Istituto, in qualità di Stazione Appaltante qualificata, la disponibilità indire e gestire fino alla stipula del contratto (come Centrale di Committenza) la procedura di gara relativa all'affidamento del servizio di ingegneria e architettura per: "Direttore dei Lavori per lavori per il recupero e restauro del complesso architettonico ex caserma Curtatone e Montanara per deposito librario della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. CIG: 8095122201 - CUP master: F19J16000640001 - CUP: F15C17000050001 - CUP: F19J17000070001" - Importo a base di gara per i lavori pari ad € 16.381.925,79, oltre IVA di legge;
- la Direzione Generale Cinema e Audiovisivo Direzione Generale Spettacolo richiedeva a quest'Istituto, in qualità di Stazione Appaltante qualificata, la disponibilità ad indire e gestire fino alla stipula del contratto (come Centrale di Committenza) le procedure di gara relative all'affidamento dei servizi di seguito elencati:
  - Servizio di pulizia, disinfezione ed igienizzazione a ridotto impatto ambientale presso le sedi della Direzione Generale Cinema e audiovisivo e della Direzione Generale Spettacolo. CPV 90919200-4 (Servizi di pulizia di uffici). Importo a base di gara pari ad € 200.000,00, oltre IVA di legge. Durata dell'appalto pari a 12 (dodici) mesi decorrenti dal 02 gennaio 2026 al 31 dicembre 2026;
  - Servizio di gestione del bar e della mensa presso la sede della Direzione Generale Cinema e audiovisivo e della Direzione Generale Spettacolo. CPV 55410000-7 "Servizi - Servizio di gestione bar", CPV 55512000-2 "Servizi - Servizio di gestione mensa". Valore complessivo della concessione pari ad € 407.550,00, al netto dell'IVA e altri oneri di legge. Durata della concessione pari a 36 (trentasei) mesi, naturali e consecutivi, decorrenti dalla data di stipula e sottoscrizione del contratto definitivo successivo all'aggiudicazione definitiva;
- quest'Istituto ha confermato la disponibilità a fungere da stazione appaltante e indire le procedure di gara per terzi di cui ai punti precedenti;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

dmnrm

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma - Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

Pantheon e Castel Sant'Angelo  
Direzione Musei nazionali  
della città di Roma



## Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

**CONSIDERATO** che si rende necessario provvedere all'integrazione del contratto per procedere al noleggio in modalità SaaS del modulo per Soggetti Aggregatori e/o Centrali di Committenza di eProcurement PRO-Q e degli associati servizi comprensivi di start up iniziale con affiancamento e formazione, mediante piattaforma telematica di negoziazione certificata;

**TENUTO CONTO** che l'art. 120, comma 1 lettera b) del D.lgs. 36/2023 prevede: "...i contratti di appalto possono essere modificati senza una nuova procedura di affidamento nei casi seguenti, sempre che, nelle ipotesi previste dalle lettere a) e c), nonostante le modifiche, la struttura del contratto o dell'accordo quadro e l'operazione economica sottesa possano ritenersi inalterate: b) per la sopravvenuta necessità di lavori, servizi o forniture supplementari, non previsti nell'appalto iniziale, ove un cambiamento del contraente nel contempo: 1) risulti impraticabile per motivi economici o tecnici; 2) comporti per la stazione appaltante notevoli disagi o un sostanziale incremento dei costi";

**CONSIDERATO** che si rende quindi necessario provvedere all'impegno spesa per procedere per procedere all'integrazione del contratto ex 120, comma 1 lettera b) del D.lgs. 36/2023 relativo al noleggio in modalità SaaS del modulo per Soggetti Aggregatori e/o Centrali di Committenza di eProcurement PRO-Q e degli associati servizi comprensivi di start up iniziale con affiancamento e formazione, mediante piattaforma telematica di negoziazione certificata;

**CONSIDERATO** che il presente provvedimento, per le caratteristiche che riassume, deve essere considerato quale determinazione a contrarre prevista dall'art. 17, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023 e specificatamente che:

- a) il citato provvedimento è direttamente costitutivo dell'affidamento;
- b) l'oggetto del contratto è **il noleggio in modalità SaaS del modulo per Soggetti Aggregatori e/o Centrali di Committenza di eProcurement PRO-Q e degli associati servizi comprensivi di start up iniziale con affiancamento e formazione, mediante piattaforma telematica di negoziazione certificata;**
- c) la modalità di scelta del contraente è l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 17, comma 2, del D.Lgs n. 36/2023 mediante richiesta preventivo ad operatore specializzato e di offerta al prezzo più basso;
- d) la ditta VENICECOM s.r.l., in qualità di operatore specializzato di comprovata esperienza, può garantire un risultato economico, professionale e puntuale;
- e) la ditta VENICECOM s.r.l. è in possesso di idonee pregresse esperienze negli interventi di cui all'oggetto del presente affidamento;
- f) di essere in possesso dei requisiti di partecipazione di cui alla parte IV del D.lgs. 36/2023;

**DATO ATTO:**

- che la ditta VENICECOM s.r.l., con sede in Via Della Pila - Marghera, 13 30175 Venezia (Ve), P IVA 03014640274 risulta in regola nei confronti di INPS e INAIL, come attestato dal Durc Numero Protocollo INAIL\_50867543 Data richiesta 29/09/2025 Scadenza validità 27/01/2025;

- che per il presente affidamento verrà attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) il codice identificativo CIG attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale certificate mediante interoperabilità con i servizi erogati dalla PCP attraverso la Piattaforma Digitale Nazionale Dati (PDND) ex D.lgs. 36/2023 e come previsto dalla Delibera Anac 582 del 13/12/2023;

- il pagamento sarà esigibile su presentazione di regolare fattura a fornitura eseguita;

**VISTA** la Circolare numero 18 del 31 gennaio 2025 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I Affari Generali Amministrazione e Personale precisa: "*affinché non venga compromessa l'operatività e la continuità di gestione, i Direttori degli Istituti autonomi, nelle more dell'emanazione dei decreti di nomina degli organi sociali e nel rispetto dell'equilibrio di bilancio, possano procedere al pagamento delle spese obbligatorie, indifferibili, inderogabili, nonché agli interventi urgenti ed in genere necessari all'ordinario funzionamento dell'Istituto e, nell'ambito della programmazione già effettuata, a dare esecuzione a opere e lavori già deliberati e approvati, ivi compresi quelli relativi al PNRR e ai lavori pubblici*";

**TENUTO CONTO** che l'impegno spesa trova copertura finanziaria nelle risorse dell'Istituto, sullo schema di bilancio provvisorio approvato con Decreto n. 54 del 05.05.2025, aggiornato con nuovo schema di bilancio



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

dmnrm

Lungotevere Castelletto, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

Pantheon e Castel Sant'Angelo  
Direzione Musei nazionali  
della città di Roma





## Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO  
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

provvisorio approvato con Decreto n. 103 del 11.08.2025 e trasmesso alla Direzione Generale Musei per opportuno nulla osta, ottenuto con nota prot. 14814-P del 1/08/2025 da parte della Direzione Generale Musei, ed acquisita in data 04/08/2025 da questo Istituto con nota prot. 2862-A del 4/08/2025;

### DETERMINA

1. la premessa è parte integrante del presente atto e ne costituisce motivazione ex art 3 della L. 241/1990 ss.mm.ii.;
2. di avviare, per i motivi indicati in premessa, la procedura per l'affidamento diretto per l'integrazione del contratto Rep 42 del 07/04/2025 relativo al noleggio in modalità SaaS del modulo per Soggetti Aggregatori e/o Centrali di Committenza di eProcurement PRO-Q e degli associati servizi comprensivi di start up iniziale con affiancamento e formazione, ai sensi del combinato disposto dell'art. 50, comma 1, lett. b) e dell'art. 120, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023, mediante piattaforma telematica di negoziazione certificata;
3. che l'importo complessivo di spesa ammonta ad € 13.800,00 (euro tredicimilaottocento/00) oltre IVA per le attività di cui all'oggetto;
4. di autorizzare l'impegno di spesa complessiva pari ad € 16.836,00 (euro sedicimilaottocentotrentasei/00) comprensiva di IVA come di seguito riportato:  
€ 4.200,00 (euro quattromiladuecento/00) per il primo anno di noleggio;  
€ 4.800,00 (euro quattromilaottocento/00) per il secondo anno di noleggio;  
€ 4.800,00 (euro quattromilaottocento/00) per il terzo anno di noleggio;
5. di approvare lo schema di atto aggiuntivo;
6. di confermare il CIG B646E48D3A;
7. di dichiarare la presente determina urgente ed indifferibile;
8. di pubblicare e trasmettere tempestivamente, ai sensi dell'art. 28 ss. del D.lgs. 36/2023, all'invio di tutti gli atti inerenti la procedura in questione alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme digitali di cui all'art. 25 del D.lgs. 36/2023 e pubblicati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", nel rispetto delle disposizioni di cui agli articoli 26, 27 e 33 del D.lgs.33/2013;

Il RUP

Arch. Valentina Garramone

Il Direttore ad *interim*

Dott. Luca Mercuri



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

dmnrm

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it

Pantheon e Castel Sant'Angelo  
Direzione Musei nazionali  
della città di Roma